



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



**ASSOCIATES PROGRAM**

In grateful recognition  
of

**Charles S. Whitman III**  
**Class of 1964**

for generous support of the  
Harvard College Fund

**1992-1993**

The Harvard College Library

ЖУРНАЛЪ  
МИНИСТЕРСТВА  
НАРОДНАГО ПРОСВѢЩЕПІЯ.

---

СЕДЬМОЕ ДЕСЯТИЛѢТИЕ.

ЧАСТЬ СССУ.

---

1896.

ІЮНЬ.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Типографія В. С. Балашева и К°. Наб. Фонтанки, 95.

1896.

## СОДЕРЖАНИЕ.

<b>ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЯ РАСПОРЯЖЕНИЯ . . . . .</b>	<b>55</b>
Д. И. Апучинъ. Къ вопросу о дикихъ лошадяхъ и объ ихъ при- рученії въ Россіи . . . . .	223
Д. О. Кобеко. Разрѣшительные грамоты іерусалимскихъ патріар- ховъ . . . . .	270
В. Ф. Миллеръ. Отголоски галицко-волынскихъ сказаний въ совре- менныхъ былинахъ . . . . .	280
Е. Ф. Шиурло. Замѣтка по вопросу о началѣ русского флота при Петрѣ Великомъ . . . . .	327
Д. Л. Радловъ. Нѣсколько замѣчаній о филоофіи Н. Н. Страхова.	339
<b>КРИТИКА И ВИВЛЮГРАФІЯ.</b>	
К. Н. Вестужевъ-Рюминъ. Жизнь и труды М. И. Погодина <i>Н. Бар- сукова</i> . Книга X. С.-Пб. 1896 . . . . .	362
В. В. Бартольдъ. <i>Léon Cahin. Introduction à l'histoire de l'Asie.</i> Paris. 1896 . . . . .	366
А. И. Соболевский. Подробный словарь русскихъ граверовъ XVI— XIX вѣковъ. Составилъ Д. А. Рогинскій. Посмертное изда- ніе. С.-Пб. 1895 . . . . .	384
М. В. Довнаръ-Запольскій. Описание рукописного отдѣленія Ви- ленской Публичной Библіотеки. Выпускъ первый. Вильна. 1895 . . . . .	387
— Книжная новость . . . . .	389
— Отчетъ командированного за границу приват-доцента Московского университета Василия Истрина за вторую половину 1894 года ( <i>продолженіе</i> ) . . . . .	53
— Наша учебная литература (разборъ б книгъ) . . . . .	85
<b>СОВРЕМЕННАЯ ЛІТОПИСЬ.</b>	
— Пятидесятилѣтіе Императорскаго Русскаго Географиче- скаго общества . . . . .	1
— Наши учебные заведенія: Объ испытаніяхъ врѣмени въ 1893 году . . . . .	33
Д. И. Апучинъ. А. П. Богдановъ ( <i>искроюзъ</i> ) . . . . .	58
<b>ОТДѢЛЪ КЛАССИЧЕСКОЙ ФИЛОЛОГІИ.</b>	
Р. Х. Леперь. Тридцать тирановъ . . . . .	97
А. О. Щоснициль. О системѣ формъ латинскаго глагола . . . . .	102
М. Н. Кратенинникъ. Varia ( <i>продолженіе</i> ) . . . . .	127
В. В. Майковъ. Олимпійскій VII. Эпиникій Пиндара въ честь Діагора Родосскаго, побѣдителя въ кулачной борьбѣ . . . . .	135
М. Н. Ростовцевъ. Приложенія: I. Латинская надпись изъ Филип- ополя. II. Греческая надпись изъ Филиппополя.	
<b>ВЪ ПРИЛОЖЕНИИ.</b>	
Н. А. Любимовъ. Исторія физики . . . . .	353
<b>ОБЪЯВЛЕНИЯ.</b>	
Редакторъ <b>В. Васильевскій</b> .	
((Вышла 1-го июня)).	

на докторскій диспутъ Грановскаго. Ногодинъ на диспутѣ не было и ограничился довольно неблагосклонною статьей въ Москвитянинѣ; гдѣ говорилъ, что въ Бланшаровомъ Платархѣ для юношества больше сказано о Сугеріи чѣмъ въ диссертациі Грановскаго. Иначе отнесся къ этой диссертациі С. М. Соловьевъ. Помню, что возражая Грановскому, онъ сказалъ: французскія коммуны, засушенные въ гербариахъ иѣнѣцкихъ ученыхъ, пышнымъ цвѣтомъ расцвѣли у васъ, какъ у Августина Тьери. Впечатлѣніе диспугта было сильное: Грановскому возражали его ученики, люди выросшие подъ его влияниемъ. Если теперь, черезъ сорокъ лѣтъ послѣ его смерти, такъ сильно обаяніе его имени, что же было тогда, когда онъ живой стоялъ передъ нами. Съ диспутомъ Грановскаго соединяется хотя мелкій, но знаменательный эпизодъ: кто то припесъ и кинулъ три хлопушки; обѣ эти были допесено въ Петербургъ. Послѣдовало распоряженіе: безъ билетовъ на диспуты не пускать.

Съ сожалѣніемъ разстаемся мы съ богатымъ содержаніемъ книги Н. П. Барсукова, въ надеждѣ, что читатели и сами найдутъ много другаго интереснаго, заключающагося въ этомъ трудѣ.

К. Бестужевъ-Рюминъ.

*Leon Cahier, INTRODUCTION à l'histoire de l'Asie. Turcs et Mongols des Origines à 1405. Paris 1896.*

!

Nous en sommes bien loin de pouvoir écrire l'histoire de l'orient musulman.

*Houtsma, Recueil de textes relatifs à l'histoire des Seldjoucides, t. I, p. VI.*

Со времени давно устарѣвшаго труда Дегиня не было попытки дать полный обзоръ исторіи тюркскихъ и монгольскихъ народовъ; книга г-на Каена имѣть цѣлью пополнить этотъ пробѣлъ. Въ рецензіяхъ на этотъ трудъ, появившихся во французскихъ журналахъ, между прочимъ указывалось на то, что авторъ въ теченіи пяти лѣтъ читалъ курсъ исторіи Средней Азіи въ Сорбоннѣ и такимъ образомъ былъ вполнѣ подготовленъ къ своей работе. О курсѣ г-на Каена говорилось и въ *Журнале Министерства Народного Просвещенія*<sup>1)</sup>, въ статьѣ С. Ф. Ольденбурга, изъ которой видно, что въ 1893—94.

<sup>1)</sup> Часть ССХСIII (1894 г. № 6), отд. 2, стр. 265.

учебномъ году г-нъ Каинъ читалъ своимъ слушателямъ курсъ исторіи и географіи Средней Азіи, начиная съ XIII вѣка по Р. Хр.; вѣроятно въ другіе года его курсъ касался также болѣе раннихъ періодовъ. Авторъ не говоритъ о томъ, въ какомъ отношеніи находится его книга къ лекціямъ, читаннымъ имъ въ Сорбоннѣ<sup>1)</sup>; но во всякомъ случаѣ мы по ней можемъ составить себѣ иѣкоторое представление обѣ этомъ курсѣ, имѣющимъ для насъ большой интересъ: сколько намъ известно, г-нъ Каинъ—единственный изъ западно-европейскихъ профессоровъ, признавшій возможнымъ читать общий курсъ исторіи Средней Азіи. Къ вопросу о значеніи книги г-на Каина въ этомъ отношеніи мы позволимъ себѣ вернуться въ концѣ нашей рецензіи.

Уже первыя страницы книги заставляютъ насъ признать въ авторѣ выдающіяся достоинства лектора и преподавателя. Съ замѣчательнымъ литературнымъ талантомъ онъ соединяетъ умѣніе схватывать характерныя черты и посредствомъ иѣсколькихъ фактovъ дать характеристику цѣлаго народа или эпохи. Передъ нами рисуется живая и увлекательная картина исторіи среднеазіатскихъ кочевниковъ; остается вопросъ, насколько эта картина вѣрна дѣйствительности, другими словами, насколько авторъ изслѣдовалъ письменные источники и вообще произвелъ всю ту черпную работу, относительно которой онъ не могъ опираться на труды предшественниковъ и безъ которой самыя блестящія обобщенія остаются только остроумными догадками.

Судя по заглавію, книга г-на Каина представляетъ только начало другого сочиненія, задуманного еще гораздо шире; но о планѣ этого сочиненія авторъ въ предисловіи ничего не говоритъ, и остается невыясненнымъ вопросъ, какимъ образомъ обзоръ исторіи тюрковъ и монголовъ, посредниковъ между китайской и мусульманской культурами<sup>2)</sup>, можетъ служить введеніемъ въ исторію Азіи.

Въ предисловіи г-нъ Каинъ въ краткихъ словахъ высказываетъ свой взглядъ на историческую роль тюрковъ и монголовъ и на тѣ причины, по которымъ эти даровитые народы, при своей превосходной военной организаціи, при довольно стройной системѣ управления и при полномъ уваженіи къ знати, не создали ничего въ

<sup>1)</sup> По распределенію материала, характеру изложенія и т. д. книга вполнѣ соответствуетъ общераспространенному представленію о печатномъ университетскомъ курсѣ.

<sup>2)</sup> Такъ опредѣляетъ ихъ историческую роль самъ г-нъ Каинъ.

области культуры. „Все, что можно сдѣлать саблей, тюрки и монголы сдѣлали“; но пожать плоды своихъ побѣдъ имъ не удалось. При столкновеніи съ культурными народами кочевники уже не были дикарями и, даже при продолжительномъ вліяніи осѣдлой культуры, могли сохранить свою національность; но въ то же время они еще слишкомъ были варварами для того, чтобы самимъ оказать вліяніе на покоренныхъ и ассимилировать ихъ себѣ. Сложная умственная работа, необходимая для переработки въ національномъ духѣ и для дальнѣйшаго развитія культурныхъ идей, была не по силамъ кочевникамъ, воспитаннымъ въ духѣ строгой военной дисциплины и привыкшимъ только дѣйствовать, не разсуждая. Цивилизациѣ дѣйствовала разлагающе на природныя достоинства кочевниковъ и въ то же время не дала имъ ничего взамѣнъ утраченного; вместо болѣе высокихъ сторонъ умственной культуры они восприняли только разслабляющій мистицизмъ, буддійскій и мусульманскій. Вмѣстѣ съ воинственнымъ духомъ тюрки утратили также національное самосознаніе въ болѣе высокомъ смыслѣ, которое замѣнилось самыми узкими и фанатичными націонализмомъ. Упадокъ степныхъ доблестей ярче всего выражается въ контрастѣ между всемирной имперіей Чингизъ-хана и жалкими, пропикутыми духомъ деспотизма и религіозной нетерпимости ханствами бухарскимъ, хивинскимъ и коканскимъ.

Соответственно этому взгляду на ходъ исторической жизни среднепазіатскихъ народовъ г-нъ Каѣнъ раздѣляетъ свой трудъ на пять книгъ: 1) съ древнейшихъ временъ до возникновенія ислама; 2) отъ начала арабскаго завоеванія до Чингизъ-хана; 3) Чингизъ-ханъ и его первые преемники; 4) эпоха монгольского владычества; 5) Тимуръ и торжество ислама. Собственно-исторической части книги предполагаютъ географическій обзоръ Средней Азіи, главнымъ образомъ на основаніи рассказовъ новѣйшихъ путешественниковъ.

Уже въ этомъ географическомъ очеркѣ, какъ во всей книгѣ г-на Каѣна, настѣ непріятно поражаетъ пристрастіе автора къ этимологическимъ объясненіямъ личныхъ, географическихъ и этнографическихъ названий. Болѣе чѣмъ сомнительныя догадки (большею частью принадлежащиа Вамбери) вездѣ приводятся въ качествѣ несомнѣнной истины; столь же категоричныи тономъ высказываются сице болѣе сомнительные толкованія самого г-на Каѣна. Ограничимся приведеніемъ нѣсколькихъ, наиболѣе яркихъ примѣровъ. Слова *Кынчакъ* и *Коби*, по мнѣнію г-на Каѣна (стр. 15), происходятъ отъ общаго тюрко-монгольскаго корня, означающаго „пустоту, пространство“; на основаніи

этого авторъ далъше (стр. 41—42) утверждаетъ, чѣмъ первоначально было названіемъ страны и только чило этнографическое значеніе. Упоминаемый въ сяхъ загадочный народъ Паръ-Пуримъ (или Аи Каинъ) (стр. 105) отожествляется съ хорасанцами мянскихъ источникахъ страны, гдѣ были основаны носить название *Anarъ*. На основаніи этимологіи Чингизъ-ханъ оказывается родственникомъ Сельджуковъ. Иногда этимологіческія толкованія обличають неисторическихъ познаній автора. О словѣ *Алъз* го „*Алъз*, Улузъ на древне-туркскомъ нарѣчи, *Олузъ*, означаетъ „великій“; вслѣдствіе этого имѧ лана переводится „*Grand Lion*“ (стр. 178). Также: другихъ сельджукскихъ именъ (на стр. 171 и дал.) Чакыръ, на самомъ дѣлѣ бывшія названіями птиц *Pourfendeur*“ и „*l'Étincelle, ou l'Éclair*“. Извѣстны и Тимуридовъ—*түрканды* (зять) у г. Каена (стр. 171) названіе рода „*Keurékkéne*“; этому слову приписы *Bel*“, и оно сближается съ названіемъ племени Етаго въ орхонскихъ надписяхъ.

Мы вынуждены отмѣтить еще другой приемъ, столь же часто прибѣгаеть г. Каинъ и которы сколько знакомаго съ источниками по исторіи Сибирь водить еще менѣе пріятное впечатлѣніе. Авторъ отдаѣтъ то, чтѣ было на самомъ дѣлѣ, отъ тсчету должно было быть; иѣсколько разъ при извѣстія (безъ всякихъ оговорокъ), которыхъ искать въ какихъ бы то ни было источникахъ. Г. Каена, что среди народа *наймановъ* были и вѣрь — христіанства, буддизма и „*манихейской* (нальной) религіи“ (?) и что борьба между *найманами* иногда принимала религіозный характеръ (стр. 2) была гонителемъ не только мусульманъ, но и хазаръ распять мuftія „передъ кашгарской мечеты“

<sup>1)</sup> Найманскій предводитель, завладѣвшій Туркестанскимъ нашествіемъ.

<sup>2)</sup> На самомъ дѣлѣ шамъ Ала-Эддинъ былъ казненъ день къ воротамъ своей медресе.

велѣть поклонъ христіанскаго епископа передъ соборомъ (стр. 250); что при приближеніи монголовъ населеніе востало противъ Кучука во имя Христа, Мухаммада, Магн и Будды (стр. 268); что отрядъ Джебэ-войона<sup>1</sup>) пришелъ изъ Кашгаріи въ Фергану, разбивъ около Оша и Маргелана въкоторые отряды враговъ, пытавшихся преградить ему путь, и двинулся дальше по лѣвому берегу Сырь-Дарьи (стр. 281). Читатели специалисты едва ли поверять, что всѣми этими свѣдѣніями мы обязаны только фантазіи г. Каена.

Едва ли г. Каэнъ приѣхалъ къ такимъ приемамъ, еслибы располагалъ достаточнымъ фактическимъ материаломъ. По мнѣнію французскихъ рецензентовъ г. Каэнъ непосредственно пользовался китайскими, арабскими, персидскими и тюркскими источниками. При чтеніи книги мы, однако, убеждаемся, что авторъ писалъ исключительно на основаніи печатныхъ источниковъ и что даже выборъ послѣднихъ опредѣлялся только случайностью. Мы не замѣтили въ книгѣ г. Каена никакихъ признаковъ сколько-нибудь научной критики источниковъ, вообще никакихъ слѣдовъ той кропотливой, часто мелочной работы, безъ которой, къ сожалѣнію, невозможно выясненіе истины. Чаще всего г. Каэнъ ссылается на составленную въ XVII вѣкѣ компиляцію Абулгази; зависимость Абулгази отъ Рашид-Эддина ему повидимому извѣстна, такъ какъ по его замѣчанію (стр. 41) легенды, изложенные у Абулгази, „были собраны и получили окончательную форму въ первой половинѣ XIII вѣка“<sup>2</sup>). Несмотря на это, г. Каэнъ въ другомъ мѣстѣ (стр. 94—95) утверждаетъ, что у тюрковъ еще въ XVII вѣкѣ сохранялись преданія объ отношеніяхъ ихъ предковъ къ китайцамъ, и въ доказательство приводитъ разказъ Абулгази о народѣ оигутовъ, буквально заимствованный у Рашид-Эд-дина<sup>3</sup>). Арабская географическая литература, доступная, благодаря прекраснымъ изданіямъ де-Гуе, каждому ориенталисту, осталась совершенно неизвѣстной г. Каену. Говоря о *иѣфталитахъ* или *абделахъ* византійскихъ писателей, г. Каэнъ повторяетъ давно опровергнутое мнѣніе Дегиня, по которому это слово есть искаженіе персидского *аб-те-литъ*, то-есть, „рѣчные телиты“, и сближаетъ этотъ народъ съ тюркскимъ племенемъ Талесъ (стр. 101), теорія, которая опровергается употребляемой арабскими и персидскими писателями формой *хай-*

<sup>1</sup>) Полководецъ Чингизъ-хана.

<sup>2</sup>) На самомъ дѣлѣ Рашид-Эддинъ писалъ въ первые годы XIV вѣка.

<sup>3</sup>) Рашид-Эд-динъ въ переводѣ проф. Березина. Введение, стр. 114—115.

*тала*<sup>1</sup>) (множ. число *хаятеле*). Говоря о походѣ Саманида Исмаила противъ тюроковъ и о взятіи имъ города Тараза, г. Каѣнъ (стр. 158) не понимаетъ этого названія и предлагаетъ читать Таваз, сближая это слово съ тюркскимъ названіемъ китайцевъ (*Табачъ*); между тѣмъ у арабскихъ географовъ постоянно упоминается городъ Таразъ (*Таласъ*), около нынѣшняго Ауліе-ата.

При такихъ условіяхъ вполнѣ естественно, что г. Каѣнъ прибѣгаєтъ къ догадкамъ гораздо чаще, чѣмъ это было бы необходимо при болѣе основательномъ изученіи источниковъ. Догадки иногда очень удачны и лишній разъ свидѣтельствуютъ въ пользу блестящаго исторического таланта автора. Такъ, по мнѣнію г. Каѣна (стр. 242), Темучинъ навѣрное не подвергъ своего соперника Джамуху той жестокой казни, о которой говорятъ мусульманскіе источники, но по монгольскому обычаю даѣтъ ему умереть „безъ пролитія крови“; и дѣйствительно, мы находимъ такое извѣстіе въ монгольскомъ сказаніи XIII вѣка<sup>2</sup>), о которомъ г. Каѣнъ зналъ только по немногочисленнымъ цитатамъ, приведеннымъ въ сочиненіяхъ доктора Бретшнейдера. Но даже при такомъ талантѣ невозможно дать правдивую картину исторической жизни пѣсъколькихъ народовъ на основаніи однихъ догадокъ. Мы остановимся только на тѣхъ промахахъ г. Каѣна, которые имѣли существенное вліяніе на его представление о ходѣ этой исторической жизни, оставляя безъ вниманія мелкія хронологическія и другія неточности.

Критическаго изслѣдованія легендъ о происхожденіи тюркскихъ племенъ мы у г. Каѣна не находимъ. Авторъ ограничивается тѣмъ, что выписываетъ изъ Абулгази имена мноческихъ предковъ тюроковъ и сближаетъ ихъ съ названіями историческихъ народовъ; насколько эти сближенія произвольны, можно видѣть изъ того, что имя *Минкъ* сближается съ названіемъ монгольского племени *Манутъ* (стр. 83), появляющагося въ исторіи только въ XII вѣкѣ. Въ качествѣ древнѣйшихъ тюркскихъ народовъ Абулгази называетъ кыпчаковъ, уйгуровъ, калгловъ, калачей и карлуковъ (у Рашид-Эддина приводится еще народъ агачери, который у Абулгази не упоминается и на который нашъ авторъ поэтому тоже не обращаетъ вниманія). Изъ

<sup>1</sup>) Г. Каѣнъ узналъ обѣ этой формѣ, повидимому, уже послѣ напечатанія книги, такъ какъ приводить ее только въ указателѣ; тѣмъ не менѣе онъ и здѣсь не отказывается отъ своего мнѣнія.

<sup>2</sup>) Труды членовъ Россійской духовной миссіи въ Пекинѣ, т. IV, стр. 113—114.

этихъ пяти народовъ въ орхонскихъ надписяхъ VIII вѣка, по замѣчанію самого г. Каена (стр. 41), названы только карлуки и уйгуры; за то, какъ въ этихъ надписяхъ, такъ и у мусульманскихъ писателей IX и X вѣковъ, мы находимъ цѣлый рядъ другихъ этнографическихъ названий, такъ что нѣтъ никакого основанія полагать, что названные у Абулгази народы дѣйствительно были древнѣе всѣхъ прочихъ. Между тѣмъ г. Каенъ (стр. 112—113), говоря о дѣленіи тюркской имперіи на „четыре гегемонія“ (по византійскимъ источникамъ), прибавляетъ: „Здѣсь мы находимъ дѣленіе на кипчаковъ (сѣверо-западъ), кангловъ, калачей и карлуковъ (центръ и востокъ); уйгуры Шестиградія (то-есть, Алтыншахра, Кашгарія) и Пятиградія (Бишбалыкъ, то-есть, Урумчи и Турфанъ) не вѣдутъ въ счетъ, такъ какъ они непосредственно подчинены одному изъ китайскихъ государствъ“. Относительно уйгуръ г. Каенъ (стр. 40) раздѣляетъ мнѣніе Вамбери, по которому слово *уйгуру* употреблялось для обозначенія „образованнаго, культурнаго человѣка“; такое название, по предположенію г. Каена (стр. 45) получили тюрки, поселившіеся въ бассейнѣ Тарима и тамъ принявши осѣдлый образъ жизни. Между тѣмъ, какъ известно, уйгуры жили не только въ восточномъ Туркестанѣ и уже въ VIII вѣкѣ стояли во главѣ обширнаго кочеваго государства, центромъ которого была мѣстность по Орхону.

Разказъ г. Каена о внутреннемъ устройствѣ кочевыхъ государствъ тоже нельзя признать вполнѣ точнымъ. Объ отношеніи тюркскаго кагана къ народу авторъ могъ составить себѣ довольно ясное представлѣніе на основаніи орхонскихъ надписей; оттого черты, которыми предводитель кочеваго народа отличался отъ обыкновенныхъ азіатскихъ деспотовъ, отмѣчены вѣрно; сравненіе проведено съ большимъ талантомъ: „Въ противоположность остальнымъ народамъ, у тюрковъ царь кормить свой народъ, одѣвать его, даетъ ему содержаніе (стр. 79)... Не только для того, чтобы кормить и одѣвать своихъ немнущихъ подданныхъ, тюркскій ханъ ночью не спить, днемъ не отдыхаетъ; ради величія имени тюрковъ, ради національной славы онъ трудится и сражается ночью и днемъ. Египетскіе фараоны, персидскіе или ассирийскіе цари избивали массы народа для прославленія своего собственнаго имени или для возвеличенія своихъ боговъ; тюркскій каганъ думаетъ только о славѣ资料его народа“ (стр. 78).

Столь же удачно опредѣленіе г. Каена, по которому тюркскіе народы скорѣе могутъ быть названы военными отрядами: „ихъ великія націи принимаютъ имя资料его начальника“ (стр. 79). Несмотря на

это, г. Каэнъ приписываеть тюркамъ пристрастіе къ китайскому бюрократическому устройству: „Въ этомъ военномъ обществѣ есть іерархія, но нѣтъ кастовой аристократіи; вельможи (то-есть беки) скорѣе могутъ быть названы высшими чиновниками, чѣмъ аристократами. Даже въ тѣхъ случаяхъ, когда тюрки подвергались иному вліянію, чѣмъ китайскому, они сохранили чисто-китайское уваженіе къ мандаринству. Нѣкоторые народы стремились къ аристократическому, другіе—къ демократическому идеалу; идеаломъ тюрковъ было правленіе бюрократическое“ (стр. 82). Сколько намъ извѣстно, военное устройство всегда благопріятствуетъ развитію и сохраненію аристократическихъ привилегій. Въ орхонскихъ надписяхъ беки, въ качествѣ высшаго сословія, очень опредѣленно противополагаются „черному народу“, причемъ верховная власть не всегда становится на сторону первыхъ; подробно описывается, какъ тюркскіе беки примирились съ китайскимъ владычествомъ, приняли китайскіе титулы и китайскій образъ жизни; но „черный народъ“ не могъ забыть своей прежней имперіи; своихъ прежнихъ кагановъ и поднялъ восстаніе во имя тюркской національности<sup>1)</sup>). Киргизское представление о „черной“ и „бѣлой“ кости еще яснѣе показываетъ, съ какой рѣзкостью идея наслѣдственной аристократіи иногда выражалась у тюрковъ. Съ другой стороны мы не замѣчаемъ никакихъ слѣдовъ „мандаринства“. Терминъ *буорукъ* В. В. Радловъ переводить посредствомъ слова „Beamte“, которое г. Каэнъ (стр. 80) прямо замѣняетъ словомъ „мандарины“. Между тѣмъ въ надписяхъ отъ буоруковъ, какъ и отъ кагановъ, требуется не только мудрость, но и храбрость, изъ чего можно заключить, что эти „повелители“ (буквальное значеніе слова *буорукъ*) то же принадлежали къ числу военныхъ начальниковъ; вѣроятно, слово *буорукъ* — собирательное название для *шидовъ* и другихъ подчиненныхъ кагану начальниковъ отдельныхъ родовъ. Повидимому у древнихъ тюрковъ, какъ у западныхъ монголовъ въ эпоху Чингизъ-хана<sup>2)</sup> была только одна „культурная должность“ (если можно такъ выразиться) — должность хранители печати (*тамачи*), которому придается исключительно эпитетъ „*бильгъ*“ (мудрый)<sup>3)</sup>. Вопреки мнѣнію г. Каена, мы не знаемъ ни одного примѣра, чтобы

<sup>1)</sup> Radloff, Die alttürkischen Inschriften der Mongolei, p. 440. Thomsen, Inscriptions de l'Orkhon, pp. 99—100.

<sup>2)</sup> Cp. D'Ohsson, Histoire des Mongols, I, 88.

<sup>3)</sup> Radloff, Die alttürkischen Inschriften, 446. Thomsen, Inscriptions, 114.

турки ввели бюрократическое управление тамъ, гдѣ его раньше не было; не только въ Китаѣ, но и въ мусульманской Средней Азіи турки нашли бюрократическое устройство уже готовымъ.

Вообще недостаточное изученіе исторіи арабскаго халифата и образовавшихся послѣ его распаденія персидскихъ государствъ не позволило г. Каэну дать правильной оценки роли тюрковъ въ мусульманскомъ мірѣ. Авторъ не признаетъ въ арійскомъ населеніи Персіи и Средней Азіи никакихъ военныхъ доблестей; даже своими успѣхами при Абу-Мусилимѣ персы были обязаны исключительно „туркскому мечу“ (стр. 147). Серьезное сопротивленіе арабы встрѣтили только со стороны тюрковъ; арійцы охотно подчинились арабамъ, и только распространеніе ислама среди нихъ представляло нѣкоторыя трудности, такъ что арабы должны были рѣшиться на „неслыханную“ уступку—допустить богослуженіе на персидскомъ языке (стр. 125). На самомъ дѣлѣ уступки, сдѣланныя арабами согдіянамъ, были гораздо значительнѣе; по договору 741 г. согдіянамъ, раньше принявшимъ мусульманство, вопреки основнымъ постановленіямъ ислама, было разрѣшено вернуться къ своей прежней религіи. Послѣ долгихъ колебаний халифъ утвердилъ этотъ договоръ; его убѣдили, что только посредствомъ такихъ невѣроятныхъ уступокъ можно прими-  
рить съ арабскимъ господствомъ воинственное населеніе<sup>1</sup>).

Какъ известно, первыя тюркскія династіи въ Средней Азіи образовались, благодаря возвышенню начальниковъ сultанской гвардіи, состоявшей главнымъ образомъ изъ тюрковъ. Г. Каэнъ, повидимому, полагаетъ, что все эти турки были добровольными наемниками и искателями приключений (стр. 143); о существованіи торговли невольниками и о пріобрѣтеніи „гулямовъ“ путемъ покупки нѣтъ ни слова. На самомъ дѣлѣ даже основатель славной династіи газневидовъ, въ которомъ г. Каэнъ видѣть только предводителя наемниковъ (стр. 159, 161), нѣкогда былъ привезенъ торговцемъ рабами и жаловался на свою несчастную судьбу, что никто его не покупаетъ<sup>2</sup>).

Въ противоположность этимъ бывшимъ рабамъ предводителями первыхъ самостоятельныхъ тюркскихъ народовъ, завладѣвшихъ мусульманскими землями, были Сельджукиды и Караканиды. Какъ известно, тѣ и другіе приняли исламъ еще до своего вступленія на мусульманскую почву. Г. Каэнъ утверждаетъ, что Сельджукъ полу-

<sup>1</sup>) Tabari, Annales II, 1717--1718.

<sup>2</sup>) The Tarikh-i-Baihaki ed Morley, Calcutta 1862, p. 237.

чилъ отъ Саманида Мунтасира въ удѣль городъ Джендѣ (въ ни-  
зовьяхъ Сырь-Дары) и уже тамъ принялъ исламъ (стр. 171); между  
тѣмъ Джендѣ не принадлежалъ Саманидамъ даже въ эпоху ихъ  
наибольшаго могущества, а Мунтасиръ, которому только на самое  
короткое время удавалось захватить въ свои руки тотъ или другой  
городъ, не могъ раздавать никакихъ земель. Карабанидъ Иликъ, за-  
воеватель Мавераннагра, у г. Каена названъ язычникомъ (стр. 174),  
хотя до насъ дошли монеты съ его мусульманскими именами.

Г. Каэнъ справедливо полагаетъ, что во владѣніяхъ Карабани-  
довъ тюркскія и китайскія идеи сохраняли большую силу, чѣмъ въ  
государствѣ Сельджукидовъ, всѣцѣло подчинившихся вліянію ислама  
и персидской культуры. Устройство сельджукского государства опи-  
сывается по „Книгѣ обѣ управления“ (*Сіясет-намә*) знаменитаго ве-  
зира Низам-ал-мулька, которой противополагается тюркское сочине-  
ніе *Кудатку-биликъ*, составленное въ Семирѣчье. Внимательное чте-  
ніе „Сіясет-намѣ“ показало бы г. Каэну, что взгляды главы пер-  
сидской бюрократіи далеко не всегда тожественны съ взглядами его  
государя, особенно въ послѣдніхъ главахъ, которые должны были  
быть переданы властителю только посль смерти автора. Если везиръ  
настаиваетъ на томъ, что женщины не слѣдуетъ позволять вмѣ-  
шиваться въ государственный дѣла, то это, вопреки мнѣнію г. Каена  
(стр. 182), отнюдь не является признакомъ упадка положенія тюрк-  
ской женщины; очевидно, везиръ не привелъ бы въ доказательство  
своей мысли „свидѣтельство Камбиза, Дарія, Александра, Бузурдж-  
міхра (министра при Хозроѣ Ануширванѣ), пророка и святыхъ, тал-  
муда и раввиновъ“, если бы въ дѣйствительной жизни не было фак-  
товъ противоположного свойства, что вполнѣ подтверждается исторіей  
Сельджукидовъ. Содержаніе „Кудатку-биликъ“ излагается по переводу  
Вамбери, который уже самъ по себѣ очень сомнителенъ. Кроме того,  
вопросъ о томъ, насколько на „Кудатку-биликѣ“ отразилось вліяніе  
персидскихъ идей и персидской литературы, еще остается откры-  
тымъ, и уже теперь есть большій основаній полагать, что это вліяніе  
окажется несравненно значительнѣе, чѣмъ полагали Вамбери и  
другіе. Г. Каэнъ видѣтъ чисто-китайское воззрѣніе даже въ сопоста-  
вленіи „людей меча“ и „людей цера“ (стр. 186), столь часто встрѣ-  
чающемся въ мусульманской литературѣ.

При дальнѣйшемъ изложеніи исторіи тюрковъ г. Каэнъ прямо  
смѣшиваетъ сельджукидовъ съ Карабанидами, какъ видно изъ слѣ-  
дующаго мѣста его книги (стр. 192): „Могила Меликшаха еще тे-

перь пользуется уважением въ Бухарѣ. Послѣ его смерти (1087 г.) ему наследовалъ Арсланъ-ханъ самаркандскій, послѣ смерти Арсланъ-хана—его сынъ Санджаръ". Послѣдній изъ караханидовъ, Османъ, царствовавшій въ такое время, когда имя Чингизъ-хана едва ли было известно кому-нибудь въ Мавераннарѣ, названъ „креатурой Чингизъ-хана и однимъ изъ предводителей тюркско-национальной партии" (312—313).

Всѣ легенды о предкахъ Чингизъ-хана и о дѣтствѣ будущаго завоевателя принимаются г. Каѣномъ на вѣру. По свидѣтельству историка Джувейни, приведенному уже д'Оссономъ, монголы до Чингизъ-хана не имѣли письменности, и самъ Чингизъ-ханъ только впослѣдствіи заимствовалъ алфавитъ у уйгуротовъ ивелъ обучать ему знатныхъ юношей. У г. Каѣна (стр. 234) Чингизъ-ханъ уже во время борьбы съ керантами не только переписывается со своими врагами, но даже издается, подъ видомъ писемъ, манифесты, предназначенные для всего народа. Разумѣется, такое освѣщеніе событий даетъ читателю совершенно невѣрное представление объ условіяхъ быта въ Монголіи въ эпоху Чингизъ-хана.

Авторъ справедливо отвергаетъ старое представление о монгольскихъ завоеваніяхъ, какъ о „нашествіи безчисленныхъ дикихъ полчищъ" или „бесознательномъ движениіи огромныхъ волнъ народовъ" (стр. 279). Мы находимъ въ его книгѣ довольно вѣрную картину геніальныхъ стратегическихъ плановъ Чингизъ-хана и его сподвижниковъ. Съ другой стороны дѣла управления при Чингизъ-ханѣ еще не были приведены въ такой порядокъ, какъ полагаетъ г. Каѣнъ; какъ известно, почта была введена у монголовъ только при сыне Чингизъ-хана, Угэдэѣ; г. Каѣнъ категорически утверждаетъ, что во время похода Чингизъ-хана на западъ часть его канцеляріи находилась съ нимъ въ Трансоксіанѣ, часть—въ Пекинѣ; однимъ изъ „курьеровъ", поддерживавшихъ сообщеніе между обѣими канцеляріями, названъ китаецъ Чанъ-Чунь (стр. 314)—мирный отшельникъ, совершивший путешествіе изъ Китая на западъ по особому приглашенію Чингизъ-хана.

Борьба національностей и религій въ монгольской имперіи, объединившей самые различные культурные народы, несомнѣнно представляетъ большой интересъ; но для правильного пониманія этой борьбы было необходимо изучить не только исторію того времени, но и ходъ культурной жизни каждого народа въ до-монгольскій периодъ.

Свѣдѣнія г. Каѣна и въ этомъ случаѣ отрывочны и случайны. Въ

эпоху монгольского нашествия въ Кульджинскомъ краѣ исламъ уже былъ господствующей религией, къ которой принадлежали мѣстные владѣтели<sup>1)</sup>; г. Каѣнъ считаетъ Алмалыкъ чисто-христіанскимъ городомъ, называетъ хана Озара „княземъ алмалыкскихъ христіанъ“ (стр. 265) и считаетъ его „добрый тюрокъ и добрымъ христіаниномъ“ (стр. 253). Мусульманскимъ министрамъ Чингизъ-хана и его преемниковъ приписывается фанатичный тюркский и монгольский патротизмъ (стр. 272); на самомъ дѣлѣ эти богатые купцы, захватившие въ свои руки выгодную торговлю съ кочевниками, снабжавшіе монголовъ деньгами по высокимъ процентамъ и вообще бывшіе главными представителями капитала, руководились только финансовыми расчетами. Благодаря своему богатству, они могли дороже другихъ платить за откупъ податей; естественно, что финансовое управление вездѣ мало-по-малу перешло въ ихъ руки. Г. Каѣнъ полагаетъ, что такие люди, какъ Ялавачъ и другие, не могли быть безъ дальнихъ словъ переведены куда-нибудь въ Китай или въ Россію, что они были необходимы на своей родинѣ (стр. 411); на самомъ дѣлѣ именно Ялавачъ долженъ былъ покинуть свою родину изъ-за столкновенія съ Джагатаемъ и получилъ мѣсто въ Китаѣ<sup>2)</sup>.

Какъ известно, институтъ епископовъ совершило чуждъ исламу, и власть главныхъ муфтіевъ, казіевъ и т. п. опредѣляется политическими границами отдѣльныхъ государствъ. Главѣ бухарского духовенства (*садру*) вѣкоторое время принадлежала и свѣтская власть въ его родномъ городѣ; но нѣтъ никакихъ оснований полагать, что его авторитетъ признавался и въ другихъ мѣстностяхъ. Г. Каѣнъ изъ того, что во время пребыванія въ Бухарѣ путешественника Ибнъ-Батуты садръ возвращался изъ Герата, дѣлаетъ выводъ, что „епархія“ бухарского садра простиравась до этого города (стр. 416). Въ связи съ такимъ представлениемъ г. Каѣнъ приписываетъ тюркскимъ мусульманамъ мечту о „туркскомъ правовѣрномъ папѣ, который бы жилъ въ Мавераннахрѣ“ (стр. 326).

Значеніе курултая, то-есть монгольского народного собрания, сильно преувеличено г-мъ Каѣномъ. Съѣздъ монгольскихъ царевичей и вели-

<sup>1)</sup> Труды Пек. миссіи IV, 304.

<sup>2)</sup> О роли Махмуда-Ялавача въ Китаѣ говорятъ какъ мусульманскіе историки (Джувейни, Вассафъ и Рашидъ-Эддінъ), такъ и монгольское сказаніе XIII вѣка (Труды Пек. миссіи IV, 149). О столкновеніи Ялавача съ Джагатаемъ говорить Рашидъ-Эддінъ, въ главѣ о „нанбахѣ“ (министрахѣ) Джагатая.

можъ, подобно первоначальному германскому рейхстагу, болѣе походилъ на парадъ, въ которомъ во всемъ блескѣ проявлялось могущество властителя, чѣмъ на представительное собраліе, созывавшееся для рѣшенія государственныхъ вопросовъ или избранія новаго государя. Правильные выборы съ собирашеніемъ голосовъ и т. п., совершенно неизвѣстны кочевникамъ<sup>1)</sup>; провозглашеніе хана на курултай было одной формальностью. Самый фактъ прїезда того или другого царевича на курултай былъ равносиленъ признанію нравъ соотвѣтствующаго кандидата на престолъ; лица, не желавшія признать нового хана, не являлись на курултай. Такимъ образомъ на курултай происходилъ не актъ избранія, а только актъ провозглашенія хана, торжественной присяги и торжественного восшествія его на престолъ; все это сохранилось до конца монгольского владычества и, вопреки мнѣнію г. Каена (стр. 396)—въ отдельныхъ случаяхъ борьбы за престолонаслѣдіе отнюдь нельзя видѣть борьбу „за избирательную систему и древне-монгольское право“. Такія же собранія существовали въ джагатайскомъ государствѣ; по словамъ Ибнъ-Батуты, монгольские и тюркские князья ежегодно собирались на „той“ (пиръ), гдѣ производился судъ надъ преступленіями знатныхъ эмировъ, иногда и самого хана; послѣдняго, если признавали его виновнымъ, торжественно смѣщали съ престола. Разумѣется, обрядъ смѣщенія хана могъ происходить только тогда, когда власть фактически уже находилась въ рукахъ другого лица, такъ что и здѣсь все сводилось къ простой обрядности. Г. Каенъ (стр. 420) серьезно называетъ „той“ „ежегодно созываемимъ парламентомъ“.

Уничтоженіе старыхъ вольностей и окончательное утвержденіе мусульманского деспотизма г. Каенъ приписываетъ Тимуру. Характеристику знаменитаго завоевателя нельзѧ признать удачной. Съ одной стороны намъ говорять, что Тимуръ въ своихъ дѣйствіяхъ руководился только холоднымъ разчетомъ и что ему были совершенно чужды „эпические замыслы“ Темучина (стр. 452); съ другой стороны мы узнаемъ, что не только самъ Тимуръ (стр. 447), но и его сподвижники (стр. 456) находились подъ влияніемъ прочитанныхъ ими рыцарскихъ романовъ. По мнѣнію г. Каена (стр. 463), представление о жестокостяхъ Тимура возникло только благодаря преувеличеніямъ его враговъ—османовъ, персовъ, кипчаковъ и арабовъ; между тѣмъ до-

<sup>1)</sup> См. также W. Radloff, Das Kudaiku Bilik, Theil I, Text in Transcription, р. LIII. Радловъ. Къ вопросу объ уйгурахъ. С.-Пб. 1898, стр. 69.

статочное число примѣровъ крайней жестокости мы находимъ въ официальной истории Тимура, написанной по приказанию его преемника Шериф-Эддиномъ Гезди. Г. Каэнъ, повидимому, совершенно не пользовался этимъ сочинениемъ и всѣ свои свѣдѣнія заимствовалъ изъ такъ называемой автобиографіи Тимура, не считая нужнымъ опровергнуть вѣсіе доводы противъ ея подлинности, высказанные д-ромъ Riee.

Несомнѣнно, что Тимуръ вездѣ оказывалъ особенное вниманіе мусульманскому духовенству и этимъ привлекалъ его на свою сторону; но и эта сторона дѣятельности Тимура значительно преувеличена нашимъ авторомъ. Изъ словъ его (стр. 473) можно бы заключить, что только при Тимурѣ имамы и сеиды были признаны первенствующими сословіемъ; между тѣмъ въ приказахъ Газанъ-хана, царствовавшаго на 100 лѣтъ раньше Тимура, сеиды названы даже впереди членовъ ханскаго рода<sup>1)</sup>). Столъ же несправедливо было бы полагать, что только при Тимурѣ „гражданское судопроизводство впали слилось съ духовнымъ“ (стр. 475). Извѣстное прозваніе Тимура „Сахибъ-Кыранъ“, то-есть обладатель счастливой звѣзды“, г. Каэнъ читаетъ „Сахибъ-Коранъ“ и переводить: „*Posesseur de Sainte-Écriture*“ (стр. 470)!

Переустройство государства на религіозныхъ началахъ, по мнѣнію г. Каэна, было связано съ нарушеніемъ тюркскихъ привилегій. Тимуръ, по словамъ нашего автора, въ этомъ отношеніи дѣйствовалъ осторожно и, чтобы не оскорбить слишкомъ усердныхъ приверженцевъ ханскаго рода, устроилъ обрядъ своего торжественнаго восшествія на престолъ виѣ предѣловъ джагатайскаго государства, въ Балхѣ (стр. 469); на самомъ дѣлѣ Балхѣ уже давно принадлежалъ джагатайскимъ ханамъ. Никакими фактами не подтверждаются слова г. Каэна, что при Тимурѣ тюркское дворянство, лишенное земельной собственности, вернулось къ кочевой жизни (стр. 476).

Въ военныхъ предприятияхъ Тимура г. Каэнъ видѣть только рядъ отдѣльныхъ войнъ, болѣе или менѣе случайныхъ, безъ всякихъ обширныхъ завоевательныхъ плановъ (стр. 464—465); даже походъ противъ Китая былъ предпринятъ не для завоеванія этой страны, а только для защиты Туркестана отъ китайского нашествія (стр. 500). На какихъ основаніяхъ Тимуръ могъ предполагать подобный замыселъ со стороны богдахана, обѣ этомъ не говорится.

На нашъ взглядъ идея всемирного владычества при Тимурѣ еще не была оставлена; только при сыне Тимура, Шахрохѣ, заботы о мир-

<sup>1)</sup> D'Ohsson, IV. 422.

номъ развитія страны, о процвѣтаніи науки и литературы окончательно получили преобладаніе, и грандиозные завоевательные планы больше не возобновляются. Говоря о спошепіяхъ Шахроха съ китайскимъ императоромъ (стр. 500), г. Каѣпъ оставляетъ безъ вниманія характерный фактъ, что бояххапъ въ своихъ письмахъ обращается къ Шахроху, какъ къ своему вассалу, и Шахрохъ, владѣвшій почти такою же обширной имперіей, какъ его отецъ, не оскорблялся такимъ тономъ и отвѣчалъ бояххапу самыми почтительными письмами и посольствами.

При Тимурѣ и Тимуридахъ виѣшняя культура Трансоксіаны достигла высшей степени развитія; вездѣ возстановлялись прежніе оросительные каналы и города, строились новые, возводились великолѣпныя зданія, приписывались мѣры къ развитію промышленности. Въ послѣднемъ г. Каѣпъ видитъ желаніе подорвать „промышленную гегемонію“ Китая (стр. 506); между тѣмъ описание Мавераннагра, которое мы находимъ у арабскихъ географовъ X вѣка, показываетъ, что уже тогда производство различныхъ тканей, бумаги и т. п. достигло широкой степени развитія и о „гегемоніи“ Китая въ этомъ отношеніи уже тогда не могло быть рѣчи.

Въ литературѣ временъ Тимуридовъ г-нъ Каѣпъ видитъ признаки широкаго развитія тюркскаго національного чувства. По его словамъ, „люди трансоксанскаго возрожденія“ писали на джагатайскомъ языке, а не на персидскомъ, какъ прежде; отдѣльные тюркскіе писатели были и раньше, но „языкомъ двора и языкомъ ученыхъ“ былъ персидскій языкъ, какъ видно изъ написанныхъ по повелѣнію монгольскихъ хановъ историческихъ сочиненій Джувейни, Рамид-Эддина, Вассафа и др. (стр. 507—508). Между тѣмъ по повелѣнію Тимура и Тимуридовъ также по-персидски были написаны историческая сочиненія Шами, Шериф-Эддина Іезди, Хафизи-Абру, Абдуррезака Самарканда, и вообще персидскій языкъ до новѣйшихъ временъ остался языкомъ среднеазіатской исторической литературы.

Не смотря на это, тюркская литература временъ Тимуридовъ представляетъ много характернаго и даже заслуживала бы болѣе подробнаго разсмотрѣнія, чѣмъ то, которое мы находимъ въ книгѣ г-на Каѣпа. Связь со степными преданіями была порвана принятіемъ ислама, и Бабуръ въ своихъ „Запискахъ“ очень опредѣленно вооружается противъ стѣпаго повиновенія завѣту предковъ; но столь же невозможно было слѣпое подражаніе мусульманскимъ образцамъ; слишкомъ еще было живо тюркское національное чувство. Не увлекаясь рито-

рическими красотами персидского слога, тюркские писатели вполнѣ сознательно<sup>1)</sup> стремились къ простотѣ и ясности выраженій; въ лицѣ Бабура мы видимъ писателя, которому основательное мусульманское образованіе не мѣшало сохранить въ своихъ произведеніяхъ простоту и безыскусственность тюркской разговорной рѣчи. Уже одинъ этотъ фактъ показываетъ, что тюрки не были неспособны къ самостоятельной переработкѣ культурныхъ идей, и что объясненія культурной отсталости Средней Азіи слѣдуетъ искать въ тѣхъ историческихъ условіяхъ, на которыхъ указывалъ еще Риттеръ: прочное развитіе цивилизаціи невозможно въ странѣ, которая въ теченіи всей своей исторической жизни не переставала быть полемъ битвы самыхъ различныхъ народовъ. Г-нъ Каэнъ не говоритъ ни слова о завоеваніи культурныхъ государствъ Тимуридовъ полудикими узбеками; изъ его словъ можно заключить, что упадокъ трансоксанской культуры былъ вызванъ только пресыщеніемъ: „Въ XVI столѣтіи жертва была совершена; тюркъ всецѣло отказался отъ духовной власти въ пользу *тира*<sup>1)</sup>, отъ свѣтской—въ пользу султана. Независимые и непокорные люди удалились вмѣстѣ съ Бабуромъ искать счастія въ Индію... Въ XV вѣкѣ церковь еще не выступала прямо противъ искусства и веселой жизни; она позволяла тюркамъ строить, рисовать и напиваться до тѣхъ поръ, пока они не убѣдились въ сущности всего этого“ (стр. 503—504). Какъ известно, удаленіе Бабура въ Индію было вызвано именно успѣхами узбековъ и вовсе не имѣло характера протesta противъ религіознаго и политическаго деспотизма.

Мы привели только очень незначительную часть фактическихъ не-вѣрностей, допущенныхъ г-номъ Каѣномъ; можетъ быть намъ не вездѣ удалось выбрать наиболѣе крупныя изъ нихъ; но уже изъ сказанного, какъ мы надѣемся, ясно, что блестящая въ чисто-литературномъ отношеніи книга г-на Каѣна отсюдь не пополняетъ пробѣла въ *научной* литературѣ. Мы не считаемъ трудъ г-на Каѣна совершенно бесполезнымъ; въ его книгѣ иногда высказываются широкія и плодотворныя идеи, которыми плавѣрное воспользуются будущіе историки; отъ вниманія ученыхъ изслѣдователей часто ускользаютъ такія явленія, истинное значеніе которыхъ можетъ выяснить только

<sup>1)</sup> Ср. слова Бабура, приведенные въ *Memoirs of Baber. transl. by Erskine. London 1826*, p. 392.

<sup>1)</sup> Ширами, какъ известно, называются главы мусульманскихъ духовныхъ орденовъ.

художникъ. Но съ точки зренія той цѣли, которую поставилъ себѣ г-нъ Каенъ, мы можемъ только пожалѣть о томъ, что онъ употребилъ свое блестящее дарование на дѣло, заранѣе обреченнное на неудачу.

Въ качествѣ эпиграфа къ своей рецензіи чы привели мнѣніе извѣстнаго голландскаго ориенталиста о невозможности дать въ настоящее время полный обзоръ исторіи мусульманскаго міра. „Исторія ислама“ покойнаго А. Мюллера нисколько не опровергаетъ этого взгляда. А. Мюллеръ, какъ видно уже изъ его предисловія, не задался цѣлью дать всестороннюю оцѣнку культурной жизни мусульманскаго міра; онъ хотѣлъ только составить руководство, которое должно было „представить читателю вѣрную картину достигнутыхъ до сихъ поръ наукой результатовъ“ <sup>1)</sup>). Относительно исторіи Средней Азіи даже эта скромная задача оказалась неосуществимой; добросовѣстный авторъ не скрылъ отъ насъ и этого обстоятельства и при изложеніи исторіи монгольского нашествія оговорился, что не береть на себя полной отвѣтственности за эту часть своей книги <sup>2)</sup>). Даже для составленія подробной справочной книги по исторіи Средней Азіи было бы необходимо обратиться къ рукописнымъ источникамъ; г. Каенъ имѣлъ въ виду несравненно болѣе широкую задачу, но материалъ для ея осуществленія въ настоящее время не могли бы доставить ему даже самые добросовѣстные труженики.

Книга г. Каена, какъ мы сказали выше, имѣеть для насъ еще другое значеніе; она является результатомъ его университетскихъ чтеній, представляющихъ собой единственную извѣстную намъ попытку общаго курса исторіи Средней Азіи. Поэтому нашимъ приговоромъ объ этой книгѣ опредѣляется также наше отношеніе къ идеѣ такого курса. Мы вполнѣ признаемъ, что современный университетскій преподаватель исторіи не можетъ ограничиваться перечнемъ виѣшнихъ фактovъ, что для него главное значеніе имѣеть ходъ исторической эволюціи и вообще тѣ обобщенія, къ которымъ приводить насъ рядъ фактическихъ данныхъ. Мы утверждаемъ только, что для такихъ обобщеній по исторіи Средней Азіи еще не настало время. Преподаватель всеобщей или русской исторіи имѣеть возможность указывать своимъ слушателямъ руководства и пособія, гдѣ они могутъ найти необходимыя фактическія данныя, повтореніе которыхъ не входитъ въ программу лекцій; для исторіи Средней Азіи подобныхъ руководствъ до

<sup>1)</sup> Зап. Вос. Отд. Арх. Общ., VII, 332 (статья барона В. Р. Розена).

<sup>2)</sup> Müller, Der Islam im Morgen-und Abendland, II, 211.

сихъ поръ иѣть, и слушатели знакомятся съ вѣшними фактами только изъ лекцій преподавателя. Поэтому изданіе подобной справочной книги (не претендующей, подобно книгѣ г. Каена, на широкія обобщенія) несомнѣнно было бы очень полезно для дѣла университетскаго преподаванія исторіи востока.

Мы не будемъ касаться принципіального спора между приверженцами лекціонной системы и приверженцами системы „семинарій“ (то есть, практическихъ упражненій) въ университетскомъ преподаваніи. Первые, навѣрное, согласятся съ тѣмъ, что для общихъ обзоровъ необходимы детальная изслѣдованія; между тѣмъ мы не знаемъ ни одной монографіи, въ которой была бы удовлетворительно (съ точки зрењія современныхъ научныхъ требованій) разработана какая-нибудь эпоха исторіи мусульманской Средней Азіи.

Такимъ образомъ вопросъ о преимуществахъ той или другой системы въ данномъ случаѣ разрѣшается самъ собой.

*Строю-научную изслѣдованія прошлаго среднеазіатскихъ народовъ* ученый міръ вправѣ ожидать преимущественно отъ представителей науки въ Россіи, для которой выясненіе хода исторіи Средней Азіи имѣть не только чисто-теоретическое значеніе. Значительная часть тѣхъ странъ, где проходила историческая жизнь этихъ народовъ, находится теперь въ русскихъ предѣлахъ; другія страны изслѣдованы въ географическомъ отношеніи русскими путешественниками; въ Петербургѣ сосредоточены богатѣйшія собранія рукописныхъ источниковъ для исторіи Средней Азіи. Интересъ къ изученію прошлаго нашихъ окраинъ замѣчается и теперь, особенно со стороны той части русской интеллигенціи, которая непосредственно призвана тамъ дѣйствовать; но для успѣшности работы людей, живущихъ вдали отъ научныхъ центровъ, необходимы такія условія, которыхъ до сихъ поръ иѣть. Въ этомъ отношеніи мы вполнѣ раздѣляемъ взглядъ, недавно высказанный на страницахъ *Журнала Министерства Народного Просвѣщенія*<sup>1)</sup> проф. Н. И. Веселовскимъ по поводу одной книги, напечатанной въ Ташкентѣ: „Есть знаніе мѣстныхъ языковъ и мѣстныхъ обстоятельствъ, есть трудолюбіе, есть працѣвшая и материальная поддержка высшей администраціи края, но недостаетъ школы, которая дала бы направлѣніе ученымъ работамъ, которая научила бы, какъ надо работать, показала бы, надъ чѣмъ стоитъ трудиться, надъ чѣмъ трудиться не стоить“. Пишущій эти строки

<sup>1)</sup> 1896 г., январь; отд. II, стр. 226—227.

на основаніи своего личнаго опыта можетъ засвидѣтельствовать, что подобный взглядъ вполнѣ раздѣляется лучшимъ изъ мѣстныхъ дѣятелей; но къ сожалѣнію, образованіе подобной школы на окраинѣ, гдѣ люди могутъ посвящать наукѣ только часы досуга, совершенно невозможно. Наиболѣе дѣйствительными мѣрами къ удовлетворенію этой потребности были бы, по нашему убѣжденію, изданіе справочной книги по истории Средней Азіи для студентовъ и мѣстныхъ дѣятелей (съ потребными библіографическими указаніями) и нѣкоторыя измѣненія въ постановкѣ преподаванія истории востока съ усиленіемъ преподавательскаго персонала, при чёмъ прежде всего было бы необходимо введеніе практическихъ занятій въ томъ видѣ, въ какомъ эти занятія уже практикуются преподавателями русской и всеобщей истории. Образованіе подобной „школы“ въ Петербургѣ несомнѣнно оказалось бы вліяніе на ходъ работы мѣстныхъ дѣятелей, хотя бы благодаря тѣмъ воспитанникамъ факультета восточныхъ языковъ, которые будутъ приведены судьбой въ Туркестанскій край. Въ случаѣ успѣха дѣла добросовѣстные изслѣдователи, прошедши эту школу, несомнѣнно произведутъ тѣ детальные изслѣдованія, безъ которыхъ невозможны болѣе широкія обобщенія, и если тогда къ составленію общаго обзора истории Средней Азіи приступить человѣкъ съ такимъ талантомъ, какъ г. Каѣнъ, его трудъ навѣрное будетъ имѣть иной результатъ.

В. Бартольдъ.

Подорвій словарь русскихъ гравировъ XVI—XIX вѣковъ. Составилъ Д. А. Ровинскій. Посмертное изданіе. Со многими цитографіями въ текстѣ. Спб. 1895 годъ.

Прекрасный трудъ покойнаго Д. А. Ровинскаго по истории русской гравюры вторично изданъ Академіею Наукъ съ исправленіями, значительными дополненіями и нѣсколько измѣненнымъ заглавіемъ. Въ немъ наша литература имѣть произведение, которому мало равныхъ въ большихъ европейскихъ литературахъ и которому нѣть равнаго ни въ одной изъ литературъ славянскихъ<sup>1)</sup>). Но не смотря на

<sup>1)</sup> Въ польской литературѣ имѣется двѣ книги, однородныхъ съ „Словаремъ“ Ровинскаго: 1) *Kołaczkowski, Słownik rytowników polskich, tudzież obcych w Polsce zamieszkałych od najdawniejszych czasów, Lwów, 1874,* и 2) *Rastawiecki, Słownik rytowników polskich, tudzież obcych w Polsce osiadłych, lub czasowo w*